



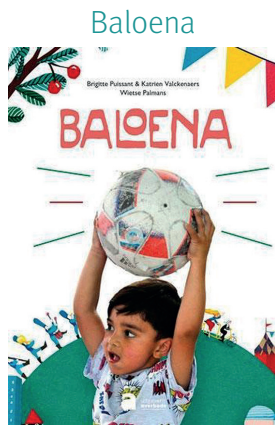
mondiale
solidariteit

inspiratielijst migratie en vluchtelingen

Inhoudsopgave

lesmateriaal basisonderwijs	2
lesmateriaal secundair onderwijs	4
workshops	7
beeldmateriaal	9
mobiele tentoonstelling	11

»» basisonderwijs



Uitgever Averbode 2018

Doelgroep: 4 tot 10 jaar

Een prentenboek over diversiteit en vluchtelingen. Het verhaal is gebaseerd op levensechte ervaringen in een Afghaans vluchtelingen gezin dat in Gent woont. Younes, Samir en Hosna raken hun lievelingsbal – Baloena -kwijt. In de grootstad waar ze wonen, trekken de kinderen op avontuur, op zoek naar Baloena. Het verhaal toont de veerkracht en het gevoel van gemis dat regelmatig opduikt. Het boek wil de leefwereld van vluchtelingenkinderen dichterbij brengen. Met [online verwerkingssuggesties](#).

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Samen over de grens:
liedjesboek over migratie



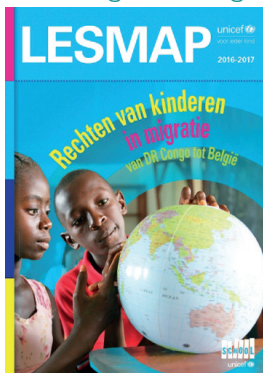
Abimo uitgeverij 2017

Doelgroep: 5 - 10 jaar

Een liedjesboek met 13 liedjes over migratie en vluchten, tips voor activiteiten, vragen, wist-je datjes en getuigenissen op maat van kleuters en lagere schoolkinderen, en partituren en de bijbehorende liedjesteksten.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Rechten van kinderen in migratie:
van Congo tot België



Unicef België 2020

Doelgroep: 8-14 jaar

Lesmap van UNICEF België om kinderen te sensibiliseren over de kinderrechten. De oorzaken van migratie worden besproken via achtergrondinformatie, activiteitenfiches en werkblaadjes voor in de klas. De voorgestelde activiteiten laten leerlingen nadenken over de impact van migratie op de rechten van kinderen. Door het lezen van getuigenissen, het analyseren van grafieken, het terugkijken in de geschiedenis, het ontdekken van digitaal materiaal, opzoekingswerk en reflectie krijgen leerlingen zicht op de huidige situatie en extra inzicht in de wereld waarin ze leven.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Lespakket vluchtelingen



Jeugd
Rode Kruis
Vlaanderen

Jeugd Rode Kruis, 2020

Doelgroep: 9-12 jaar

Met [deze werkbladen](#) worden leerlingen bewust gemaakt van de vluchtelingenproblematiek. Via eenvoudige opdrachtjes komen ze meer te weten over de definitie van een vluchteling en de verschillende redenen waarom mensen vluchten. Ook de manier waarop vluchtelingen worden geholpen, wordt geschetst, zowel in vluchtelingenkampen ter plaatse als in opvangcentra in landen waar vluchtelingen asiel aanvragen.

Zo woont Mo



Fedasil (2018)

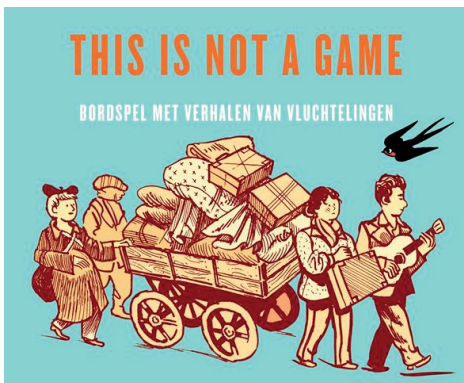
Doelgroep: 2de-3de graad lager onderwijs

In deze [kleurrijke brochure](#) wordt op een speelse en begrijpelijke manier uitgelegd waarom mensen vluchten en hoe het leven van een asielzoeker in een opvangcentrum eruit ziet. Dit kleine boekje werd gebaseerd op de meest voorkomende vragen van kinderen die een opvangcentrum bezoeken.

✓ *Beschikbaar in het Documentatiecentrum*

»» secundair onderwijs

This is not a game - bordspel



Faro, Provincie West-Vlaanderen, Vluchtelingenwerk Vlaanderen; (2017)

Doelgroep: 11-18 jaar

Met dit bordspel met verhalen van vluchtelingen kunnen leerkrachten het thema vluchtelingen bespreekbaar maken in de klas, enkele begrippen aanreiken en duiden dat vluchten van alle tijden is. Op een belevingsgerichte manier maken leerlingen van alle graden/richtingen van het secundair onderwijs én volwassenen kennis met persoonlijke vluchtelingenverhalen van vroeger en nu. Je voorziet best twee lessen van 50 min. voor het spel en de nabespreking. Het spel wordt gespeeld in drie of vier groepen. Het spel kan eventueel ook gebruikt worden in de derde graad van het lager onderwijs.

✓ Documentatiecentrum

Meer dan een nummer: Toolkit vluchtelingen



UNHCR (2009)

Doelgroep: 12-18 jaar

De educatieve toolkit 'Meer dan een nummer' is ontworpen om leraren en andere lesgevers te helpen jongeren te betrekken bij een discussie rond asiel en migratie binnen de Europese Unie. De hoofddoelstelling is leerlingen de asiel- en migratiekwesties binnen de EU helpen begrijpen en hen een eigen mening laten vormen, gebaseerd op evenwichtige informatie. In de handleiding zijn een aantal sleutelbegrippen geformuleerd omdat het belangrijk is de juiste terminologie te gebruiken tijdens gesprekken over asiel en migratie. De dvd is zodanig opgesteld dat die kan gebruikt worden samen met de creatieve oefeningen die in de handleiding worden uitgelegd. Waar nodig zijn de oefeningen onderverdeeld in twee leeftijdsgroepen: 12-14 jaar en 15-18 jaar.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Themabox migratie - PAV



Arteveldehogeschool, 2019

Doelgroep: 14 – 18 jaar

Themabox rond migratie met tafeltentoonstelling en diverse werkvormen (voeding en migratie; het bordspel Minigratie...). Ontworpen door studenten lerarenopleiding (2de jaars) om te gebruiken in de lessen PAV (2de en 3de graad secundair beroeps/technisch onderwijs)

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Inclu ACTO: Rollenspel over vluchtelingen



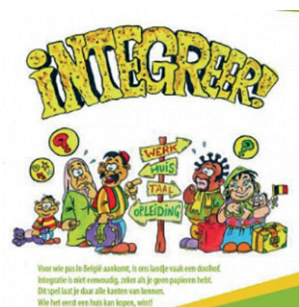
Caritas International, De Aanstokerij; 2017

Doelgroep: 15-18 jaar

'Inclu Acto' is een educatief pakket voor jongeren vanaf 15 jaar en hun leerkracht of begeleider. 'Inclu Acto' bestaat uit een rollenspel met uitgebreide debriefingsfasen. Door in de huid te kruipen van vluchtelingen of Belgische burgers ontdekken jongeren met welke moeilijkheden vluchtelingen in België worden geconfronteerd. Ze krijgen ook de kans factoren en gedragingen te identificeren die het samenleven tussen Belgen en vluchtelingen bevorderen. In totaal neemt het spel 3 tot 4 uur in beslag. Het is verdeeld in 3 verschillende fasen die gedetailleerd worden beschreven in de handleiding. De handleiding bevat ook theoretische achtergrond ter ondersteuning van de begeleider bij het debat en de discussie na elke spelfase. Op de website van Caritas International vind je aanvullende activiteiten als voorbereiding op het thema en extra achtergrondinformatie

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Integreer!



Tumult (2010)

Doelgroep: 15-18 jaar

In het spel 'Integreer' is iedereen nieuwkomer. Bedoeling van het spel is je zo snel mogelijk te integreren. Dit gebeurt in verschillende stappen: de taal leren, een opleiding zoeken, werk zoeken, een huis huren. Wie het eerst een huis kan kopen, heeft de spreekwoordelijke Belgische 'baksteen in de maag' en heeft gewonnen! Het spel wordt afgesloten met een bespreking over integratie en over het integratiebeleid in België. Aan de speldoos werd het document 'Vluchtelingen en asielzoekers' met achtergrondinformatie van 2015 toegevoegd

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Walk in my shoes



Caritas International (2022)

Doelgroep: 2de en 3de graad secundair onderwijs

Migratie is geen gemakkelijk onderwerp om in de klas te behandelen. Het roept vaak veel emoties op. Met [Walk in my shoes](#) kan je het als leerkracht opnieuw hebben over de mensen en de feiten in het migratieverhaal. Het is een interactieve tool die het thema belicht vanuit het standpunt van jonge vluchtelingen. Stap voor stap gaan je leerlingen mee op het aartsmoeilijke traject van leeftijdsgenoten met wie ze zich kunnen identificeren. Walk in my shoes is een meeslepende, innovatieve serious game die je helpt om thema's als migratie en vluchtelingen opnieuw te bespreken met je leerlingen

Online Vluchtelingentest



EO omroep Nederland (2020)

Doelgroep: 3de graad secundair en volwassenen

Deze [online vluchtelingentest](#) is een interactief project van de Nederlandse Evangelische Omroep over de vluchtelingenproblematiek. Bedoeling is je te laten beleven van wat een vluchteling meemaakt. Leer onderweg over lastige keuzes die gemaakt moeten worden, grenscontroles en vluchtroutes.

Other talk



lespakket: in gesprek met jongeren met een vluchtverhaal



Tumult en Stamp Media

Doelgroep: secundair onderwijs

Met het project 'Other Talk' onderzoekt StampMedia, samen met KU Leuven en Porticus, hoe jongeren naar media en migratie kijken en op welke manieren ze informatie verwerven.

Tumult en Stamp Media ontwikkelden een [lespakket](#) om hierover in gesprek te gaan, dat bestaat uit 2 methodieken: een nieuwkomer uitnodigen in de klas/groep en een dialooggesprek organiseren en in gesprek gaan met jouw klas op basis van de presentatie met videoge-tuigenissen.

Het verhaal van mijn vlucht



Doelgroep: secundair onderwijs

[Verhaal van mijn vlucht](#) is een Nederlands project bestaande uit enerzijds een leerlingepakket voor het secundair onderwijs en anderzijds een docententraining. Het leerlingepakket is een lesactiviteit opgebouwd rond een online game waarbij leerlingen meer te weten komen over het leven van een Syrische vluchteling. Het dilemma game is heel sterk in het stimuleren van empathie en inleving in de situatie van een vluchteling.

Migratie en samenleving



CHANGE

Doelgroep: secundair onderwijs

Ontdek [het pedagogisch pakket](#) van CHANGE waarin leerlingen leren hoe ze kritisch kunnen nadenken en reflecteren rond migratie, vluchtelingen en de samenleving.

»» workshops



SCHOOL ZONDER RACISME

Vanaf 2022 heeft de Provincie Oost-Vlaanderen [een nieuwe subsidie](#) voor educatief en informatief aanbod ter ondersteuning van het lokaal mondiaal beleid.

Concreet subsidiëren wij verschillende vormen en workshops voor uiteenlopende doelgroepen. Een lokaal bestuur moet de aanvraag voor de subsidie doen.



GOODPLANET.be

Bij [het aanbod](#) zitten ook workshops rond het thema vluchtelingen, zoals workshops van Goodplanet en School Zonder Racisme voor het secundair onderwijs. Vraag snel jouw workshop aan!

Vluchtelingen in Europa



Europahuis Ryckvelde

Doelgroep: volwassenen / 3de graad secundair en hoger onderwijs
Prijs: 250€ per vorming/begeleider

[Europahuis Ryckvelde](#) belicht de vluchtelingenproblematiek in Europa. Hoe groot is het aantal vluchtelingen in Europa echt? Welke maatregelen schuiven de EU en de aparte lidstaten naar voor? En wat is het gevolg van dit beleid? Het brede kader komt aan bod met voldoende cijfermateriaal om alles in perspectief te plaatsen. Dit alles gebeurt op een interactieve manier, doorspekt met weetjes, sprekende beelden en voorbeelden. Een lezing duurt 90 minuten, een workshop 120 minuten.

Voor de derde graad ASO en BSO worden rond hetzelfde thema workshops gegeven (duur 3 lessen). Met een aangepaste methodiek (inleefspel) wordt gewerkt rond stereotypen en beeldvorming.

Klimaat & Migratie



Climaxi vzw (2019)

Doelgroep: volwassenen

Prijs: op aanvraag

De vzw Climaxi interviewde 22 mensen die op een andere plek in de wereld geboren en opgegroeid zijn of die er lange tijd geleefd en gewerkt hebben. Hoe hebben zij het klimaat zien veranderen? Wat deed dat met hun leven? En hoe kijken ze vanuit hun nieuwe thuisland naar de opwarming van de aarde? Van elk van hen werd een mooi portret gemaakt. De 22 verhalen van mensen uit de hele wereld werden gebundeld in het boek 'Klimaat & Migratie'. Climaxi vzw verzorgt op vraag een lezing met voorstelling van het boek en aangevuld met getuigenissen.

Vluchtpost



Vredescentrum

Doelgroep: 2e en 3e graad lager onderwijs

Prijs: 30€ per lesuur

Wereldwijd zijn er ruim 70 miljoen mensen op de vlucht. In deze workshop maken leerlingen op interactieve manier kennis met vluchtelingen vandaag. Nadien maken leerlingen een kaartje voor kinderen in een vluchtelingenkamp. Dit tastbare gebaar geeft hoop aan leeftijdsgenootjes op de vlucht.

Deze workshop sluit aan bij de eindtermen Mens en maatschappij.

Between two worlds



Caritas International (2019)

Doelgroep: jongeren 14 – 18 jaar

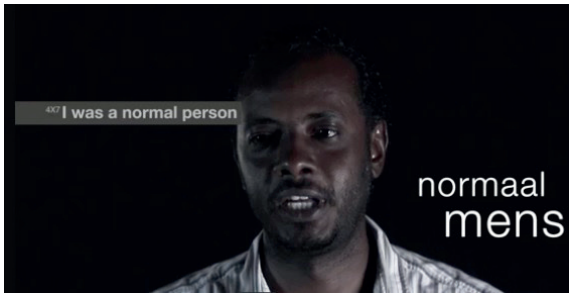
Prijs: 50 € voor workshop van 2 lesuren.

Een workshop met getuigenis kost 65 €.

Caritas International geeft workshops rond de vluchtelingen- en migratiekwestie. Op een ludieke manier maken jongeren kennis met de realiteit van vluchtelingen. Om de thematiek nog tastbaarder te maken, wordt aan de workshop een getuigenis gekoppeld van een persoon met een vluchtverhaal. Reken op 2 lesuren.

»» beeldmateriaal

I was a normal person



Regisseur/ Nic Balthazar (2016)

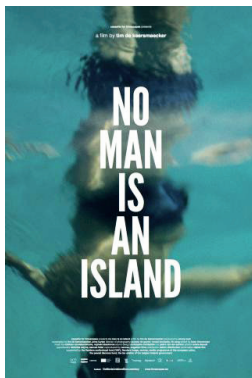
Doelgroep: 15-18 jaar

Duur: 7'

In de korte documentaire 'I was a normal person' geeft Nic Balthazar een aantal asielzoekers een gezicht en een stem. Ze vertellen hun persoonlijke verhaal. Een verhaal dat je meeneemt van in hun thuisland, langs hun vluchtroute, tot in het asielcentrum en hopelijk leidt tot een fijne toekomst met mogelijkheden.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

No man is an island



Regisseur / Tim De Keersmaecker (2016)

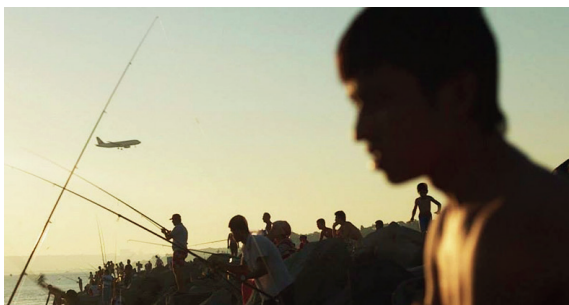
Doelgroep: 15-18 jaar

Duur: 70'

Twee jonge vluchtelingen uit Tunesië en Ghana, worden op Lampedusa opgevangen door de lokale bevolking. Ze hebben geluk gehad. Of niet? In de documentaire 'No Man is an Island' worden de pogingen tot steun en integratie gekristalliseerd via twee unieke adoptieverhalen. De zoektocht naar geluk van zowel de eilandbewoners als de nieuwkomers nuanceert op diepgaande manier het huidige discours rond de opvang van vluchtelingen.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

The art of becoming



Regisseur / Hanne Phlypo, Catherine Vuylsteke (2013)

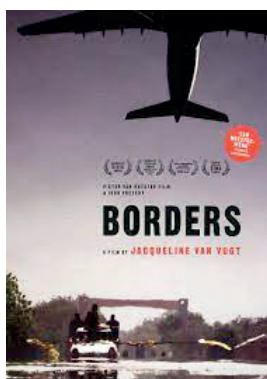
Doelgroep: 15-18 jaar

Duur: 155'

Een poëtische documentaire over drie minderjarigen uit Afghanistan, Syrië en Guinee. Alle drie hopen ze op een stabiele toekomst in Europa. Via hun verhalen wordt het volledige proces van migratie blootgelegd: onrealistische verwachtingen over Europa, het leven in een zorgcentrum en de onophoudelijke strijd om uitzetting te vermijden. Bij de film hoort een 'flightcase voor leerkrachten', het boekje 'Wat is een vluchteling' en tips om rond de film te werken in de klas

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Borders



Regisseur / Jacqueline van Vugt (2015)

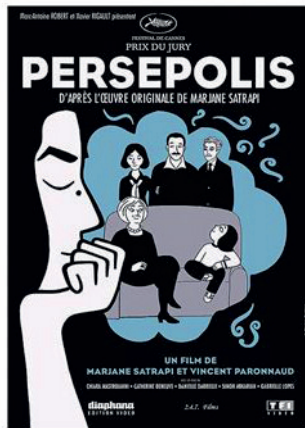
Doelgroep: volwassenen

Duur: 85'

In de film 'Borders' maakt Jacqueline van Vugt een lange tocht die vele migranten maken. Ze neemt ons mee van het detentiecentrum in Schiphol naar Nigeria, en komt via de grenzen van Niger, Burkina Faso, Mali, Senegal, Mauritanië, Marokko, Spanje, Frankrijk en België terug in Nederland. Steeds weer worden grenzen gepasseerd en moeten de passanten zich onderwerpen aan macht en willekeur.

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Persepolis



Regisseur / Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud (2007)

Doelgroep: volwassenen

Duur: ca. 95' (animatiefilm)

Het verhaal begint vlak voor de Iraanse Revolutie en wordt verteld vanuit het perspectief van de dan negenjarige Marjane Satrapi. Hoewel haar oma en ouders in eerste instantie blij zijn dat sjah Mohammed Reza Pahlavi de macht wordt afgenomen, verandert dit snel wanneer de nieuwe machthebbers een nog veel repressiever beleid blijken te voeren. Tijdens de Islamitische Revolutie blijkt dat bovendien de positie van de vrouw in de samenleving in het bijzonder onder de onderdrukking lijdt. Satrapi is geen makkelijk buigzaam iemand, wat versterkt wordt door haar verschillende verblijven in verschillende Europese landen. Toch kan ze ook daar niet zomaar aarden als vrouw van Iraanse afkomst. Bij terugkomst in haar geboorteland merkt ze dat er veel is veranderd en dat op het niet navolgen van de regels zware straffen staan. Haar oma herinnert haar er niettemin geregeld aan dat ze naar haar idealen moet leven, zodat haar opa en oom Anouche niet voor niets, strijdend voor vrijheid, zijn gestorven

✓ Beschikbaar in het Documentatiecentrum

Road of Change



ROAD OF CHANGE



Vluchtelingenwerk Vlaanderen (2019)

Doelgroep: 2de en 3de graad secundair onderwijs

Duur: 24'

Documentaire over veertien jongeren die begeleid door een ploeg van Vluchtelingenwerk Vlaanderen tijdens hun krokusvakantie langs de randen van Europa reizen om de situatie van vluchtelingen met eigen ogen te zien. Los van overtuiging of standpunten maken vooral de personages indruk. Met muziek van The Bony King of Nowhere.

»» mobiele tentoonstelling

(Di)vers talent



Caritas International, 2020

Doelgroep: alle doelgroepen vanaf 14 jaar.

De mobiele tentoonstelling, die bestaat uit 4 zuilen, neemt je door middel van getuigenissen en participatieve spelletjes mee naar de realiteit van migratie in België. Je ontdekt nieuwe aspecten van onze samenleving, een samenleving die wordt versterkt door migratie. Bij de tentoonstelling is ook extra educatief materiaal voorzien voor leerkrachten.

Ben je op zoek naar educatief materiaal? Neem dan een kijkje in onze [databank](#).

Wil je bepaalde materialen gratis ontlenen, reserveren of komen inkijken neem dan contact op met ons.

Blijf op de hoogte van nieuwe inspiratielijsten en meer nieuws vanuit het team Mondiale solidariteit door je [in te schrijven](#) op onze nieuwsbrief!

Provincie Oost-Vlaanderen
Documentatiecentrum Mondiale Solidariteit
Provinciaal Administratief Centrum, W. Wilsonplein 2, 9000 Gent
mondialesolidariteit@oost-vlaanderen.be
09 265 99 71